

Horaires :

Du Lundi 6 Juillet au Vendredi 10 Juillet
11h-12h30 : Méthode Feldenkrais™
14h-16h : Body-Mind Centering®

Programme :

Matin :

Exploration de mouvements aquatiques, variations d'utilisations du tronc et des membres : Séances de Méthode Feldenkrais™ avec divers moyens de locomotion inscrits au plus profond de nous (inspirés d'animaux)

Après-midi :

Explorations et découverte de schèmes neuro-cellulaires fondamentaux du Body-Mind Centering®, pré-vertébrés et vertébrés (4 actions de base, respiration cellulaire, étoile de mer, schème du rampé)

Coût pédagogique :

160€

Arrhes de 80€ à verser
avant le 30 Juin

Apporter :

-Tissu style paréo ou drap plat 1 place
- Venir en tenue confortable
(possibilité de se changer sur place)

Lieu :

Salle des Ateliers du Champ Girault
10 rue Fleming, 37000 Tours
(Quartier proche de la Gare SnCF)



**Méthode Feldenkrais™
Body-Mind Centering®**

STAGE 6-10 Juillet, Tours



L'évolution des espèces

*Explorations en mouvement
à travers différents modes
de déplacements*

Avec Maguelonne Dumoulin
& Cécilia Ribault

Présentation des enseignantes :

Maguelonne DUMOULIN est musicienne et vit à Tours. Elle a terminé sa formation en éducation somatique avec Yvan JOLY à Lyon en 2014.

Elle enseigne la méthode Feldenkrais depuis plus de 10 ans sur Tours et alentours. Elle propose des formations en Conservatoires, en Centre de Formation universitaire pour étudiants en orthophonie, et anime des stages Voix et Feldenkrais.

Professeur de piano diplômée d'état, elle enseigne le piano en Ecole Municipale de Musique, et intervient en tant que formatrice pour le CNFPT.

Elle développe un travail de conscience corporelle qui engage la recherche et la créativité, aussi bien en musique que dans l'enseignement.

L'application des concepts de la neuroplasticité dans les domaines de la santé, des arts, du développement de l'enfant et de l'éducation sont une source d'inspiration dans son enseignement et dans son jeu.

Site : <https://www.pianofeldenkrais.com/>

Cécilia RIBAUT : Née en 1977, elle est éducatrice somatique en Body-Mind Centering® depuis 2015 et praticienne depuis 2020.

Chorégraphe et danseuse, elle est également titulaire du diplôme d'État de professeure de danse contemporaine depuis 2011.

Elle développe une activité d'accompagnement auprès de publics variés, en séances collectives et individuelles.

Certaines de ces propositions s'inscrivent spécifiquement dans le champ du Body-Mind Centering® ; d'autres croisent cette approche avec ses recherches artistiques.

Sa rencontre avec le Body-Mind Centering® a fait évoluer son approche du mouvement vers une pratique plus incarnée, reliant perception et mouvement.

Site : <https://www.cecilia-ribault.com/>

NOM Prénom

Tél.....

Email.....

1- Coût pédagogique : 160€

Je joins un chèque d'arrhes de 80€
(Ordre : M.DUMOULIN)

2- Adhésion de passage à l'Association des Ateliers du Champ Girault :

Si je ne suis pas déjà adhérent.e à l'Association des Ateliers du Champ Girault, je joins un chèque séparé de 5€ (Ordre : Association des Ateliers du Champ Girault).

3- Matériel :

Penser à prendre un tissu pour mettre sur le tapis, de style paréo ou Drap plat 1 place.

A..... Le.....

Signature

(Renvoyer à :M.Dumoulin
240 Av Stalingrad, 37700 SPDC)